

A più di cinquant'anni dalla conclusione della sua attività archeologica in Sardegna, l'opera di Gennaro Pesce è imprescindibile nello studio di molti dei più importanti siti isolani. Archeologo attivo e appassionato sul campo, in particolare nei contesti punici e romani dell'Isola, fu anche un attento promotore di interventi di restauro e valorizzazione. Il convegno è appunto un omaggio alle due anime dello Studioso, che può indubbiamente annoverarsi fra i grandi protagonisti dell'archeologia mediterranea del Novecento.



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI

Ravenna, 10-11 dicembre 2019

Aula Bovini, Casa Traversari – DiSCI, via San Vitale 28-30;
Sala Conferenze DBC, via degli Ariani 1

Gennaro Pesce in Sardegna: vent'anni di ricerche e scavi archeologici fra Nuragici, Punici e Romani

Comitato organizzatore:

Anna Chiara Fariselli

(Alma Mater Studiorum Università di Bologna)

Carla Del Vais

(Università degli Studi di Cagliari)

DIPARTIMENTO DI BENI CULTURALI

via degli Ariani 1, 48121 Ravenna

0544.936711 - www.beniculturali.unibo.it



Martedì 10 dicembre ore 15.30

Aula Bovini, Dipartimento di Storia Culture Civiltà, via San Vitale 28-30

Saluti del Direttore di Dipartimento di Beni Culturali (Università di Bologna) **Prof. Luigi Canetti**

Intervento del Presidente della Fondazione RavennAntica
Prof. Giuseppe Sassatelli (Università di Bologna)

Anna Chiara Fariselli - Apertura dei lavori

16-16,15 Raffaele Pesce, *Gennaro Pesce, un archeologo militante e pioniere in Sardegna*

16,15-16,30 Alessandro Usai, *Gennaro Pesce e la scoperta dell'insediamento nuragico di Su Murru Mannu a Tharros*

16,30-16,45 Stefano Floris, *Gli scavi di Gennaro Pesce nella collina di Su Murru Mannu: la scoperta e l'avvio dell'indagine archeologica del tofet di Tharros*

16,45-17,00 Laura Deligia, *La riscoperta di Tharros nei diari di Gennaro Pesce: note sui contesti templari punico-romani della collina di San Giovanni*

Discussione e pausa caffè

17,45-18,00 Melania Marano, *L'archeologia domestica tharrensese attraverso la ricerca pionieristica di Gennaro Pesce*

18,00-18,15 Jacopo Bonetto, Arturo Zara, Alessandro Mazzariol, *Gennaro Pesce e Nora: la riscoperta e la valorizzazione della città antica*

18,15-18,30 Romina Carboni, Emiliano Cruccas, *La dea venuta dal mare. A proposito di una statuette fittile proveniente dagli scavi di Gennaro Pesce a Nora*

Discussione

Mercoledì 11 dicembre 2019

Sala Conferenze, Dipartimento di Beni Culturali, via degli Ariani 1

9,30-9,45 Marco Minoja, *Gennaro Pesce a Bithia, tra culti e necropoli*

9,45-10,00 Stefano Medas, *La prua di imbarcazione in terracotta dalla stipe votiva del tempio di Bes a Bithia*

10,00-10,15 Elena Romoli, *Tharros e Nora. La conservazione delle strutture archeologiche ai tempi del Soprintendente Pesce*

10,15-10,30 Giovanna Pietra, *L'archeologia urbana negli anni '50 e '60 del Novecento: casi di Cagliari e Sant'Antioco*

10,30-10,45 Carla Del Vais, *Per una rilettura di "Sardegna punica": riflessioni archeologiche sulle ricerche di Gennaro Pesce*

10,45-11,00 Marco Giuman, Ciro Parodo, *"Il tempo è un circolo". Ringkomposition ed Aeternitas nel motivo iconografico del cerchio zodiacale con ritratto di defunta di un sarcofago del Museo Nazionale "G.A. Sanna" di Sassari*

Discussione

Conclusioni a cura di **Anna Chiara Fariselli** e **Carla Del Vais**